

© VidCom 30th-century S.L. 2009



# Sony Vegas Pro 9

&

## proDAD Plugins



© proDAD GmbH, 2009

Autoren : Uwe Wenz & Anthony Molina

# Inhaltsverzeichnis

<b>Willkommen</b>	<b>3</b>
Copyright / Rechtliches	3
Vorwort	3
<b>Sony Vegas Pro 9</b>	<b>5</b>
<b>Einführung, Projekteinstellungen, Aufnahme und Import</b>	<b>5</b>
Ordner für Video-Projekte auf der Video-Festplatte anlegen	5
Einführung in die Arbeitsoberfläche von Sony Vegas Pro 9	6
Wichtige Projekteinstellungen und erste Schritte im Projekt	13
Die Clip-Aufnahme (in HDV) und Import von Clips, Fotos und Musik in Vegas	19
<b>Videoprojekt bearbeiten, Schnitt, Blenden, Effekte, Sound und Titel</b>	<b>28</b>
Clips schneiden oder trimmen in Vegas	28
Blenden und Effekte im Projekt anwenden und bearbeiten	37
Sound verwenden und bearbeiten	50
Titel erstellen und bearbeiten	60
<b>Export und DVD-Authoring</b>	<b>69</b>
Projekt exportieren (DVD-, Blu-ray-, PSP- und einer Internet-Datei)	69
Menüs erstellen mit DVD-Architect Pro 5 und eine Blu-ray Disc brennen	87
<b>proDAD Plugins (Vitascene, Mercalli, Heroglyph und Adorage) in Vegas</b>	<b>99</b>
<b>proDAD Vitascene</b>	<b>99</b>
Vitascene als Überblendung verwenden	99
Vitascene als Videoeffekt verwenden	104
<b>proDAD Mercalli, perfekte Stabilisierung von Clips</b>	<b>110</b>
Mercalli als Videoeffekt verwenden	110
<b>proDAD Heroglyph</b>	<b>116</b>
Heroglyph in Vegas als Plugin anwenden	116
<b>proDAD Adorage</b>	<b>127</b>
Adorage als Überblendung verwenden	127
Adorage als Videoeffekt verwenden	132

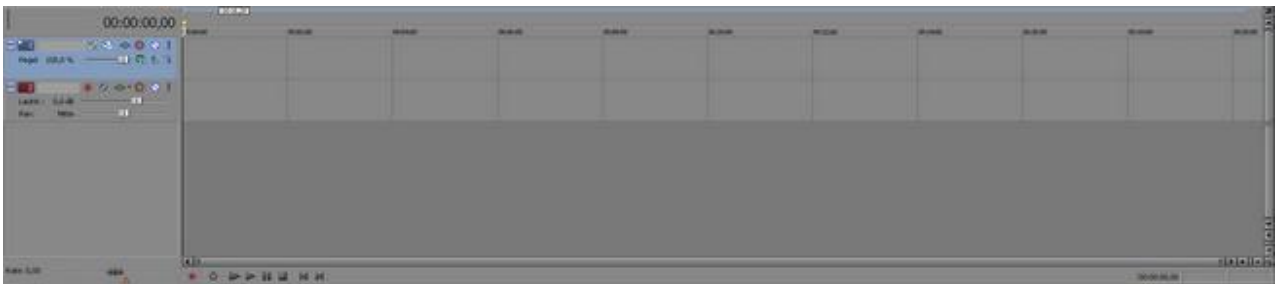
# Videoprojekt bearbeiten, Schnitt, Blenden, Effekte, Sound und Titel

## Clips schneiden oder trimmen in Vegas

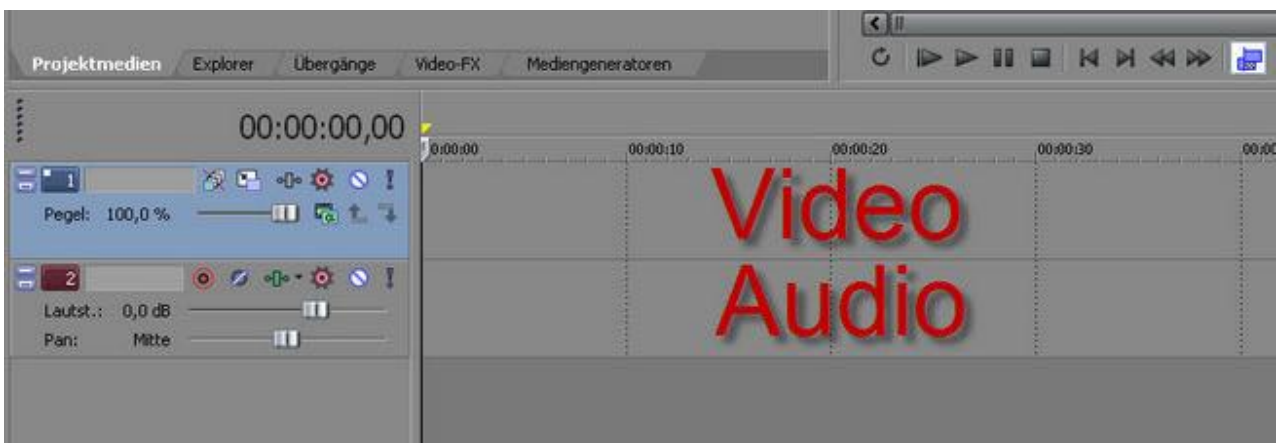
In dieser Lektion steht der **Schnitt** in der Timeline im Vordergrund. Auch die **Trimmfunktion**, nach Ablage der Clips in die Timeline, wird detailliert erklärt.

Nachdem Sie **alle Medien-Dateien** in Sony Vegas aufgenommen bzw. importiert haben und diese in den entsprechenden Ordnern sortiert haben, können Sie mit dem Ablegen und Schneiden der Clips in der Timeline beginnen.

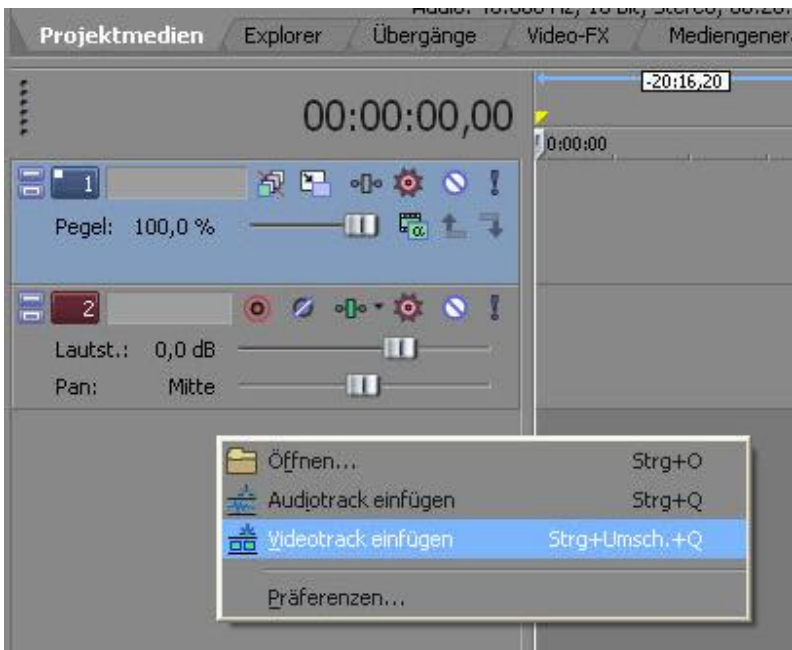
Das **Organisieren und Schneiden der Clips** erledigen Sie ausschließlich in der **Timeline** von Vegas.



Die Timeline ist zunächst in zwei Spuren aufgeteilt (aus einer Videospur und einer Audiospur). Hier ordnen Sie Ihre Clips chronologisch an und bearbeiten diese.



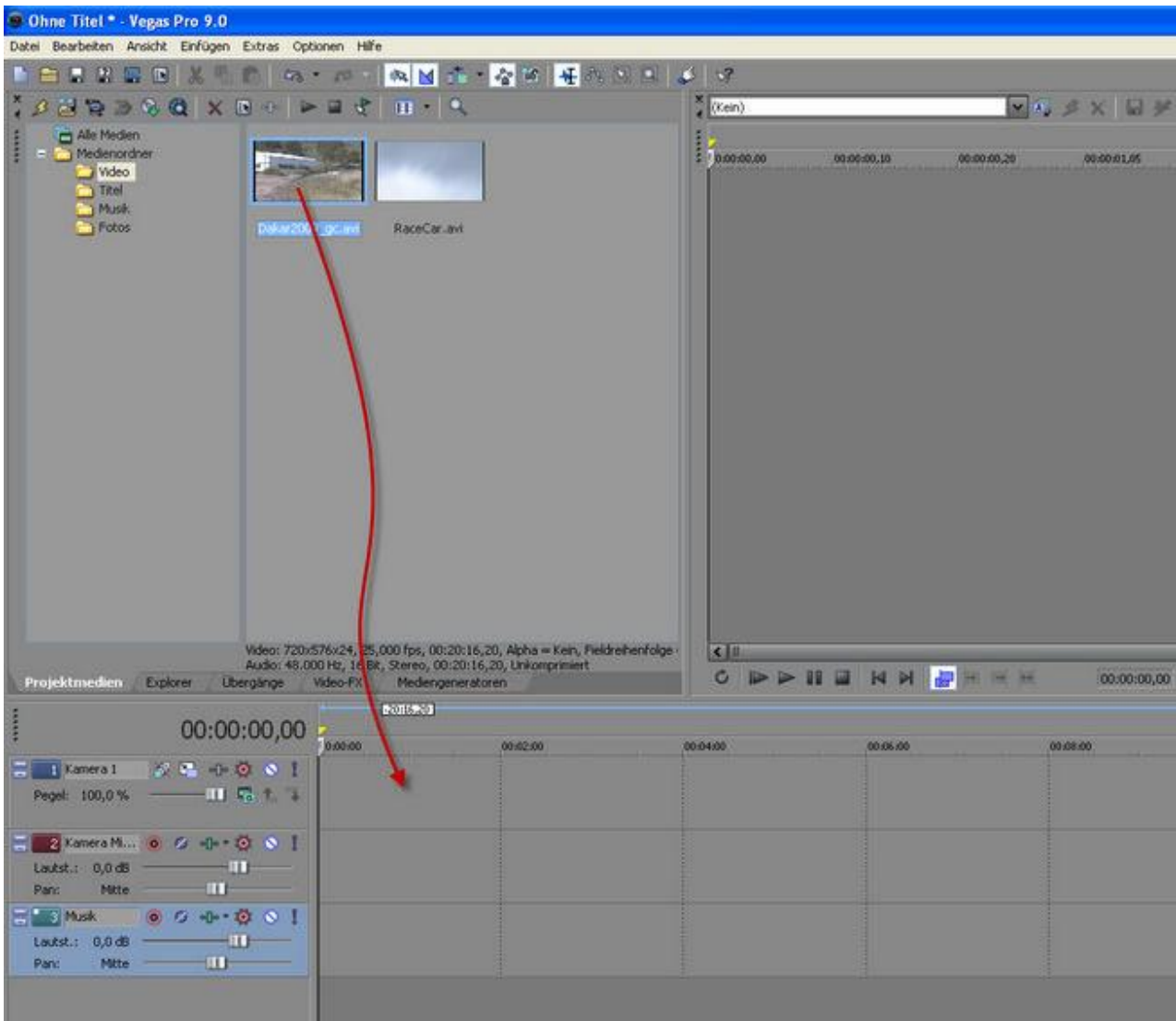
Sie können aber auch weitere Video- und Audiospuren manuell hinzufügen. Klicken Sie dazu mit der rechten Maustaste in eine Spur und wählen Sie im Menü die Option **Audiotrack einfügen** oder **Videotrack einfügen**.



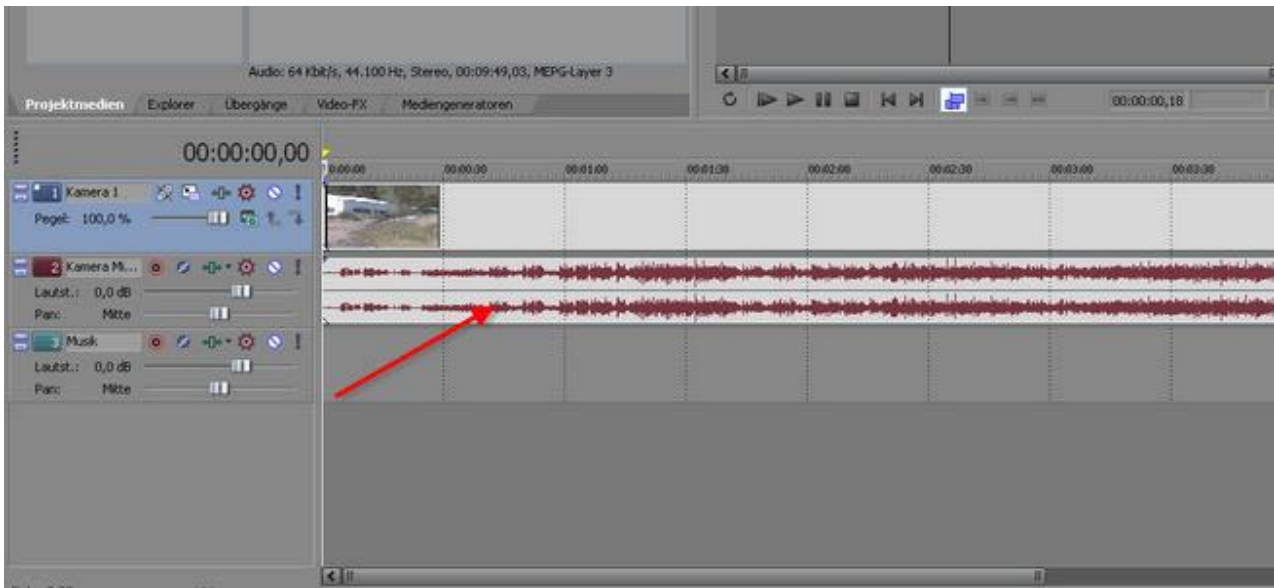
Damit Sie die Übersicht in der Timeline bewahren, können Sie den verschiedenen Spuren (Tracks) auch Namen zuweisen. Mit einem Doppelklick in das Namensfeld, können Sie einen eigenen Namen eingeben (z.B. Kamera 1, Kamera Mikrophon und Musik).



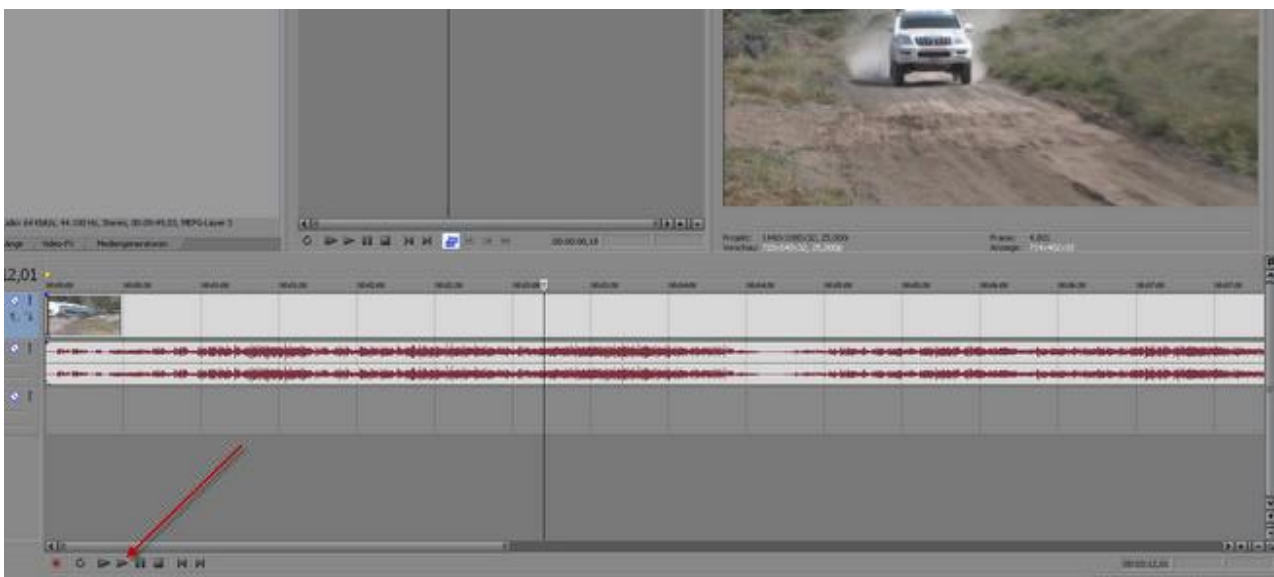
Wenn Sie die gewünschten Spuren angelegt haben, starten Sie die Übernahme der Clips in die Timeline. Wählen Sie die Videoclips im Register **Projektmedien/Medienordner/** im Ordner **Video** (Materialsammlung) und ziehen diese mit gedrückter linker Maustaste (Drag & Drop) in die Videospur.



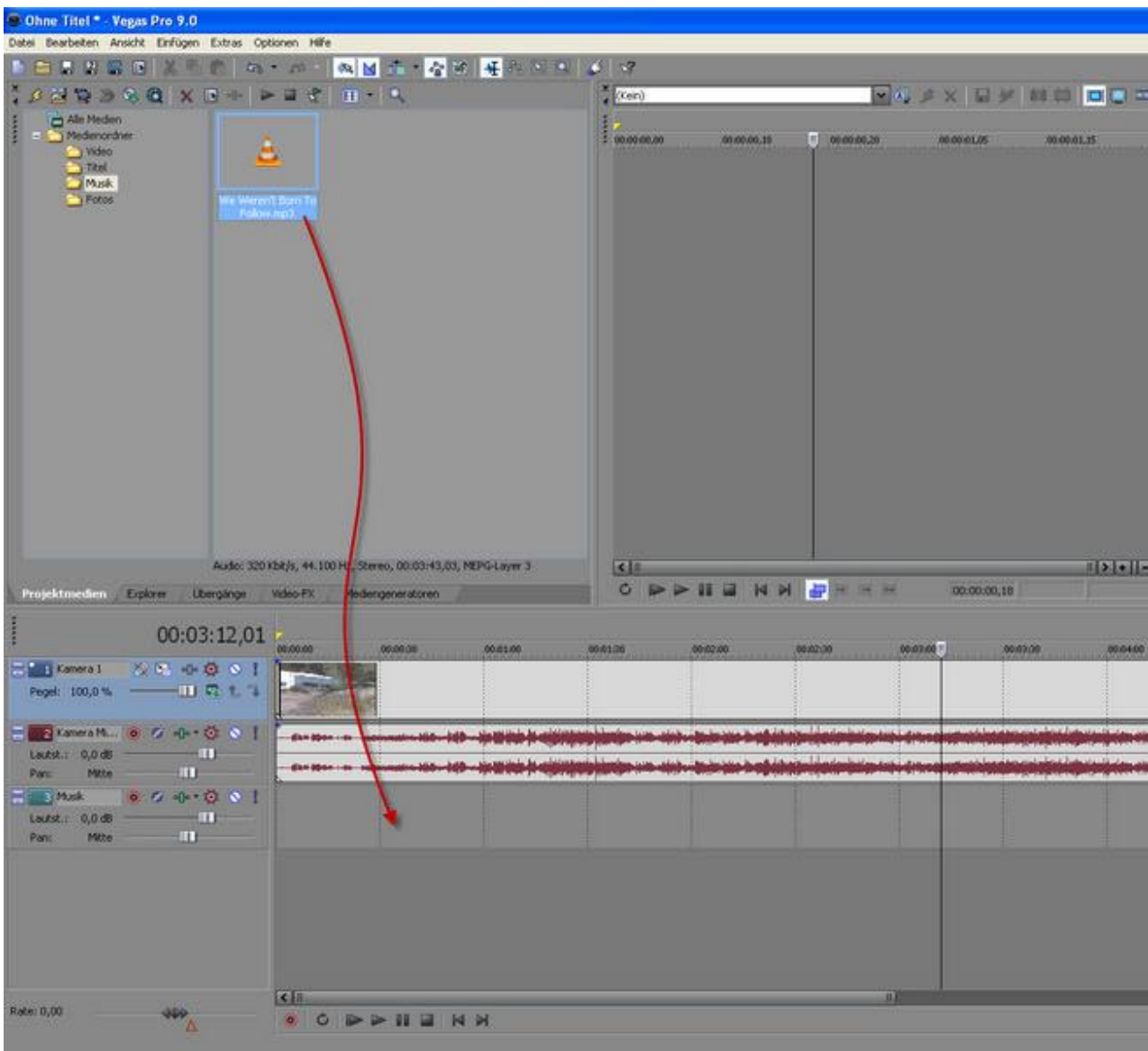
Automatisch erfolgt parallel die Übernahme des Audios aus dem Clip in die Audiospur.



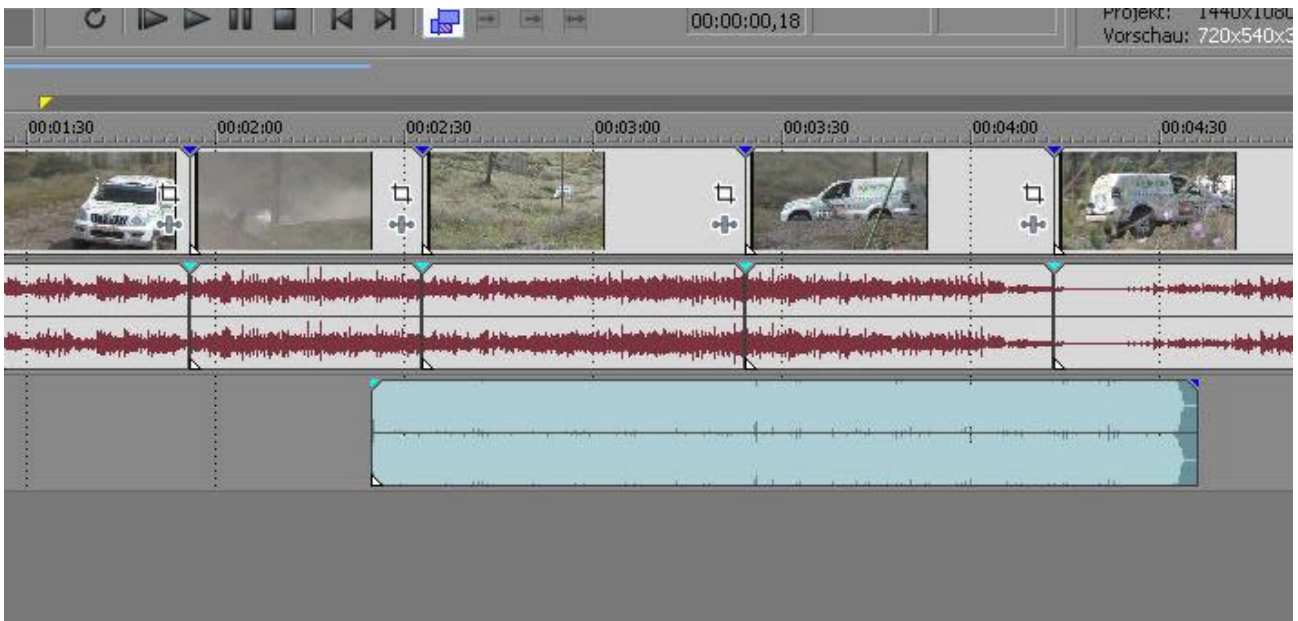
Wiederholen Sie diesen Vorgang bis Sie alle Clips chronologisch in der Timeline angeordnet haben. Sie können sich nach jeder Übernahme eines Clips in die Timeline auch eine Vorschau anzeigen lassen, indem Sie auf den Button **Play** (oder die Leertaste drücken) klicken.



Wenn Sie **Fotos** oder **Musik** in die Timeline hinzufügen möchten, so ist der Vorgang identisch. Wählen Sie den gewünschten Musikclip (oder ein Foto) in der Materialsammlung und ziehen diesen mit gedrückter linker Maustaste an die gewünschte Stelle in der Timeline.



Nach der Ablage der Clips in der Timeline können Sie nun mit dem **Schneiden bzw. Trimmen** beginnen.



**Clips trimmen** bedeutet, den Clip am Anfang oder am Ende in der Timeline mit gedrückter linker Maustaste (zuvor bewegen Sie die Maus an den Clipanfang oder an das Ende) zu kürzen.



Wurde ein Clip getrimmt, so können Sie ihn jederzeit auch wieder in seiner Länge dehnen, ziehen Sie ihn mit gedrückter linker Maustaste in die entsprechende Richtung.

**Hinweis:**

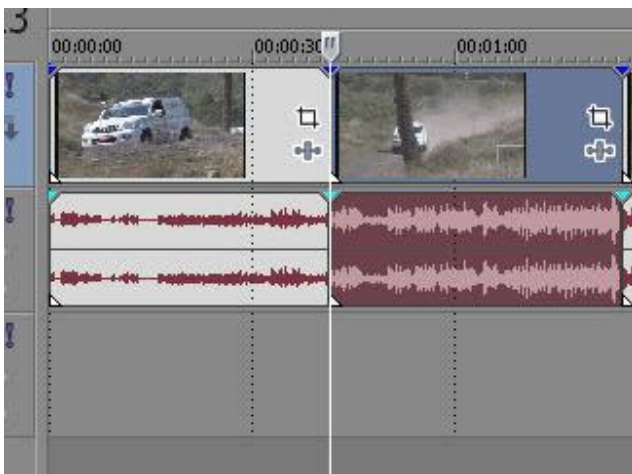
*Einen Videoclip können Sie jedoch niemals über seine maximale Standard-Dauer verlängern. Bei Bildern oder Titeln ist eine beliebige Länge (Anzeigedauer im Projekt) in der Timeline möglich.*

Beim Abspielen im **Vorschau-Monitor** werden Sie nun feststellen, dass der Clip in seiner Anzeigedauer dementsprechend verändert (gekürzt) wurde.

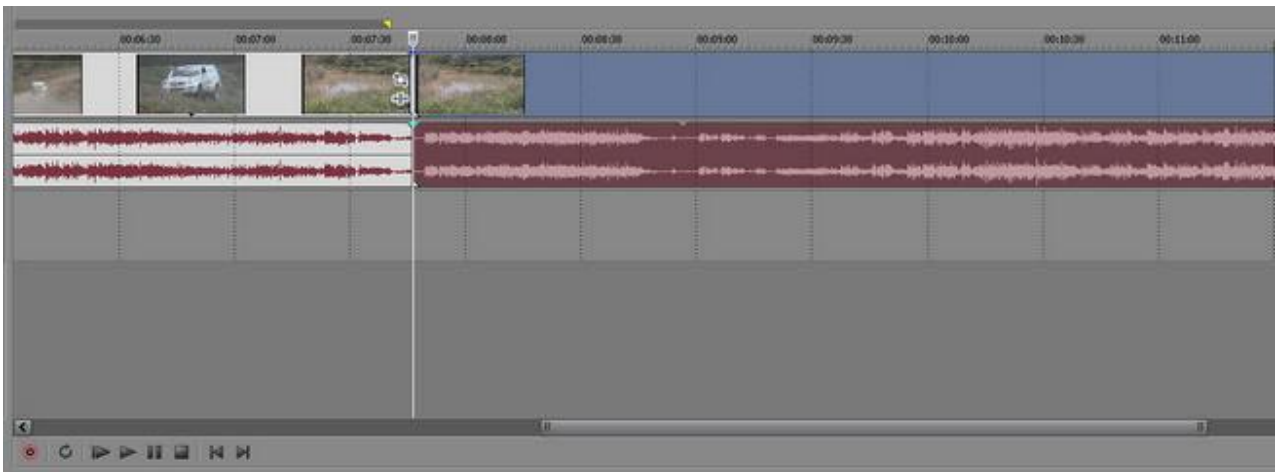
Um den Clip an einer bestimmten Stelle (z.B. Clipmitte) zu schneiden, bewegen Sie den Slider (Positionszeiger) an die gewünschte Position im Clip in der Timeline, beachten Sie, dass der Clip in der Timeline ausgewählt (markiert) ist.



Nutzen Sie nun die **Taste S** (auf Ihrer Tastatur), der Clip wird exakt an der aktuellen Position geteilt (geschnitten).



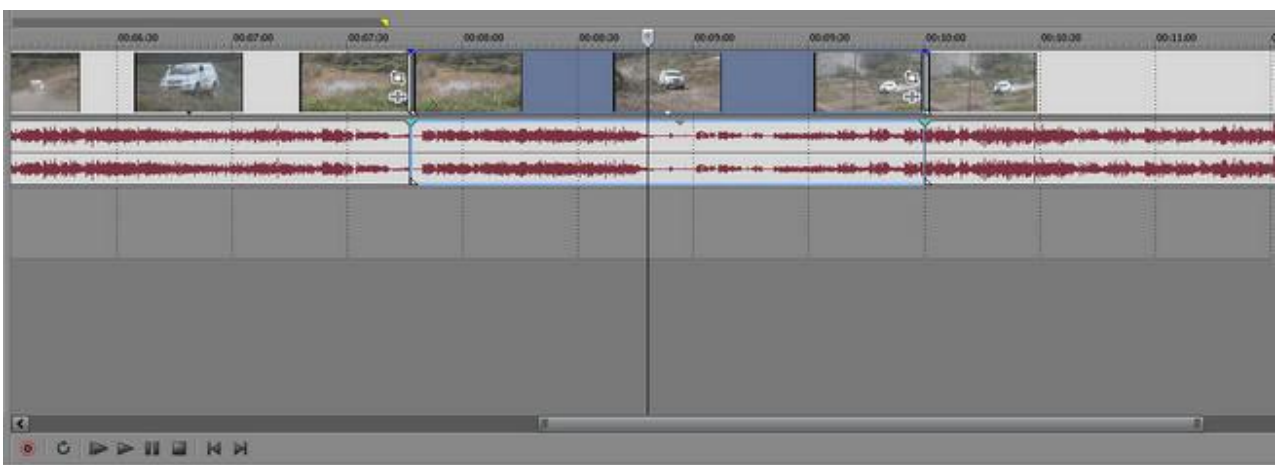
Um einen bestimmten Bereich aus einem Clip herauszuschneiden, setzen Sie einen Anfangs-Schnittpunkt.



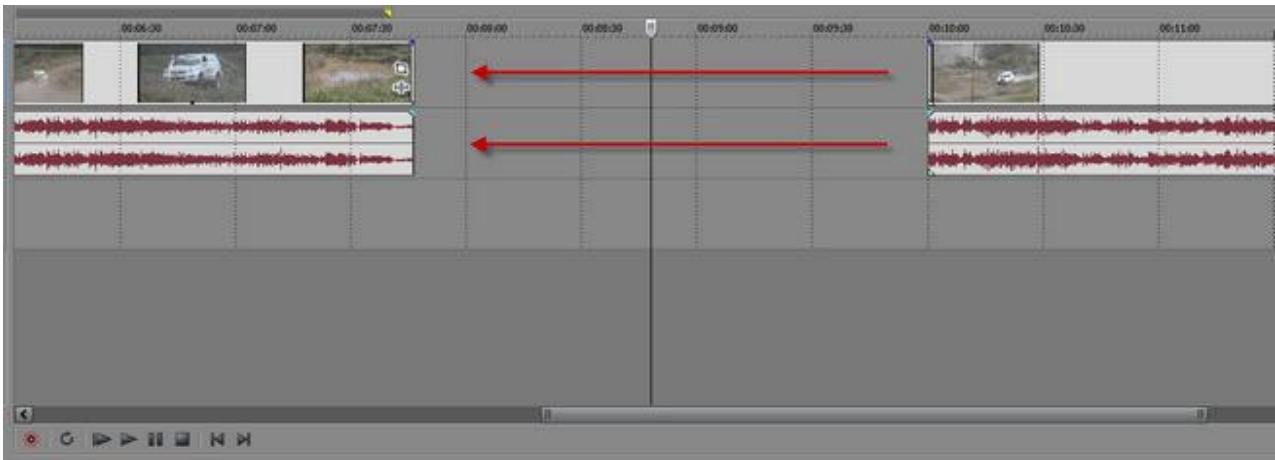
Bewegen Sie dann den Slider an eine weitere gewünschte Position im Clip, an der ein neuer Schnitt eingefügt werden soll.



Setzen Sie jetzt einen weiteren Schnittpunkt mit Hilfe der **Taste S** auf Ihrer Tastatur und markieren dann den Bereich **zwischen den Schnittpunkten**, wiederum durch einfachen Mausclick.



Mit Hilfe der **Taste Entf** löschen Sie den markierten freigeschnittenen Bereich in der Timeline. Der nachfolgende Clip zieht sich automatisch an den ersten Schnittpunkt heran.



**Hinweis:**

Falls der nachfolgende Clip nicht automatisch nachrückt, müssen Sie den **Ripple –Modus** aktivieren. Klicken Sie hierzu in der oberen Menüleiste auf die Option **Auto-Ripple (Strg+L)**.



Um das Arbeiten mit dem **Slider** zu erleichtern, halten Sie die **Taste Strg** während des Srcubbens (Playback via Mausbewegung durch die Timeline) durch die Timeline gedrückt. So können Sie sich schneller durch die Timeline bewegen.

Um die **Zeitansicht** der Timeline zu ändern, so wechseln Sie rechts unten in die Timeline.



Hier finden Sie einen + Button und einen – Button. Mit einem Klick auf den jeweiligen Button können Sie entsprechend in die Timeline hineinzoomen oder herauszoomen. So können Sie präzisere Schnitte setzen (z.B. Timelineansicht in 1frame-Modus), bzw. präziser Trimmen sowie Blenden hinzufügen.

**Hinweis:**

Nach einem wichtigen Arbeitsschritt ist es empfehlenswert das Videoprojekt zu speichern. In der Menüleiste wählen Sie hierzu **Datei/Speichern unter** aus. Bei jedem weiteren Speichervorgang dieses Projektes wählen Sie **Datei/Speichern** (oder die Tastenkombination Strg/S) aus. So wird dann das bestehende Projekt überschrieben.